



# INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15 Seville-41013- Spain www.ics-seville.org  
Phone (#34)95-423-3838 Fax (#34)95-423-4572

## SPN 1120 Beginning Spanish I

Prof. M<sup>a</sup> José Montero  
Summer 2017

### Descripción del curso.

Este curso se dirige a estudiantes sin conocimientos previos del idioma. Mediante el uso en clase del denominado método directo, se intenta familiarizar al estudiante con los conocimientos básicos de la gramática española y su uso funcional.

### Objetivos funcionales del curso:

- Dotar al alumno de la capacidad suficiente para expresarse en situaciones lingüístico-sociales básicas.
- Lograr espontaneidad en la producción de frases básicas aún cuando la fluidez sea baja.
- Ser capaz de iniciar y sostener una conversación en las más diversas situaciones.
- Enseñar al alumno a desarrollar habilidades suficientes para hacerse entender y comprender.

### Actividades de clase:

- Desarrollo teórico y práctico de la gramática con ejercicios y propuestas de uso.
- Lecturas muy cortas adecuadas.
- Enseñanza de un vocabulario adecuado.
- Composiciones.
- Ejercicios prácticos.
- Creación de situaciones típicas de conversación.

### Libro de texto:

- Dossier elaborado por la profesora del curso.

### Evaluación:

Controles: 35%

Asistencia, trabajo en clase, participación, tareas: 15%

Examen parcial: 25%

Examen final: 25%

### Temario:

- Tiempos verbales de indicativo:
- Presente.
- Formas no personales del verbo.
- Pasados: formas simples y compuestas.
- Futuro.
- Formas progresivas.
- Ser y estar
- Artículos determinados e indeterminados.
- Adjetivos.
- Pronombres.
- Imperativo.
- Comparativo y superlativo.
- Preposiciones: usos básicos.
- Introducción al subjuntivo.
- 

### Actividades de conversación:

- Presentaciones individuales.
- Presentaciones en parejas y pequeños grupos de trabajo.
- Lecturas cortas adecuadas para conversación.
- Actividades de representación.
- Comentarios.
- Formas de saludo: formal e informal.
- Situaciones frecuentes en la vida diaria.
- Parte II del libro de texto.



# INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15 Seville-41013- Spain www.ics-seville.org  
Phone (#34)95-423-3838 Fax (#34)95-423-4572

## **SPN 1121 Beginning Spanish II**

Summer 2017

Prof. John Boyle

### **Objetivos y descripción del curso**

Este curso de español elemental pretende que los alumnos adquieran conocimientos básicos acerca de la gramática, el vocabulario, las funciones de la lengua y la cultura española. Asimismo, se fomentará tanto la destreza escrita como la oral.

### **Metodología**

La presentación, práctica y producción de la gramática, el vocabulario y las funciones de la lengua se harán dentro de un contexto comunicativo con actividades guiadas y libres.

Los alumnos recibirán instrucciones específicas acerca de cómo escribir una composición, diferentes pasos a seguir, etc., sobre temas elegidos por el profesor. De igual forma, los estudiantes recibirán información sobre los criterios de corrección de la composición por parte del profesor.

Temas que resulten de especial interés para los alumnos formarán parte de la práctica de conversación, en donde los alumnos podrán debatir ciertas cuestiones en pequeños grupos para luego hacerlo con el resto de la clase.

### **Libro de texto**

Texto gramatical y ejercicios preparados por el profesor.

### **Programa provisional**

1. Presente de indicativo: formas (regulares e irregulares) y usos
2. Ser/estar/ haber: formas y usos
3. Verbos reflexivos: formas y usos
4. Verbos en el pasado
  - 4.1. Imperfecto: formas (regulares e irregulares) y usos
  - 4.2. Pretérito: formas (regulares e irregulares) y usos
  - 4.3. Presente perfecto: formas (regulares e irregulares) y usos
5. Futuro: formas (regulares e irregulares) y usos
6. Pronombres de objeto directo e indirecto: formas y usos
7. Imperativo

### **Evaluación**

Examen parcial	25%
Examen final	25%
Pruebas cortas	50%

La asistencia a clase es obligatoria. Después de dos faltas de asistencia, cada falta no justificada será penalizada con un 5% de la nota final.



## INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15 Seville-41013- Spain www.ics-seville.org  
Phone (#34)95-423-3838 Fax (#34)95-423-4572

### **SPN 2200 Intermediate Spanish Summer 2017 Prof. Luis Recio**

#### **Objetivos y descripción**

El objetivo del curso es que, a un nivel intermedio, el estudiante sea capaz de comunicarse oralmente y por escrito con fonética y gramática correctas, y de actuar de forma adecuada en cualquier tipo de proceso de comunicación en que se encuentre, es decir, que sepa expresar correctamente toda idea o sentimiento que desee, saber lo que está diciendo y que es lo que hace al decirlo. En resumen, alcanzar la máxima competencia comunicativa que le permita la inmersión real en la vida española.

Un factor importante del curso será la capacidad participativa y creativa del estudiante dentro del proceso de aprendizaje. El estudiante deberá ser el protagonista en la adquisición de la lengua, guiado por el profesor, aprovechando e intentando participar en el mayor número de situaciones comunicativas reales que su situación de inmersión le ofrecen diariamente. De esta manera, se conseguirá que su estancia en España tenga más oportunidades de éxito, reflejado en una más rápida integración en la cultura española y como consecuencia una mayor disponibilidad para el aprendizaje y la adquisición de la lengua española.

#### **Metodología y actividades**

En cada unidad didáctica se trabajará con textos sobre actos comunicativos reales y habituales que reproducen la vida de la sociedad española, estudiando y practicando todos los contenidos pragmáticos, comunicativos, funcionales, léxicos y gramaticales. El estudiante desarrollará las habilidades comunicativas mediante actividades orales donde exprese su propia identidad y tenga la oportunidad de actuar en español en contextos comunicativos variados, convirtiendo sus conocimientos pasivos en activos. Los problemas gramaticales se tratarán ofreciendo material práctico para la fijación de los aspectos morfosintácticos y léxico-semánticos, pero siempre relacionados con los contenidos comunicativos y funcionales. Los estudiantes realizarán tareas escritas motivadas por el propio proceso de aprendizaje y vinculadas a las diferentes funciones y recursos lingüísticos del español.

Se ejercitará el uso de la lengua en su proceso de interacción y comunicación, teniendo en cuenta los aspectos propios de la cultura española que completan la instrucción necesaria y que inciden directamente en la interacción comunicativa. Se realizarán actividades que ayuden a desenvolverse de manera correcta en los diferentes procesos de comunicación, trabajando con los elementos que supongan para los estudiantes norteamericanos dificultades (añadidas al desconocimiento del código lingüístico) en el desarrollo de sus destrezas comunicativas. Estas actividades les permitirán seleccionar cada una de las opciones lingüísticas significativas que el español ofrece para llevar a cabo una interacción adecuada y socialmente aceptada en las diferentes situaciones comunicativas.

#### **Libro de texto**

Selección de temas y actividades léxico-gramaticales.

#### **Evaluación**

Dado el carácter eminentemente práctico del curso, se valorará especialmente la asistencia y participación activa en clase y la realización de las tareas y los trabajos escritos. Para evaluar el progreso del estudiante, se realizarán dos controles de avance, un examen parcial y un examen final, que se componen de: 1. Ejercicios morfosintácticos y léxico-semánticos. 2. Creación por escrito de un texto en el que el estudiante aplique todos los conocimientos pragmáticos, comunicativos, funcionales, léxicos y gramaticales que ha adquirido.

Asistencia y participación	20%	
Controles		20%
Composiciones	20%	
Examen parcial	20%	
Examen final	20%	

La asistencia a clase es obligatoria. Se deducirá un 5% de la nota final por cada ausencia a clase no justificada.

### **Contenidos**

1. FUNCIONES LINGÜÍSTICAS: "Información personal. " Hablar del tiempo que se lleva haciendo algo. " Expresar opinión, deseos y sentimientos " Hablar por teléfono. " Sugerir una actividad, citarse con alguien. CONTENIDOS LÉXICO-GRAMATICALES: · Llevar · (No) creo que presente indicativo/ subjuntivo · (No) Espero/ quiero infinitivo/ que presente de subjuntivo · (No) me gusta/ molesta infinitivo/ que presente de subjuntivo · P. Perfecto · Quedar/ quedarse

2. FUNCIONES LINGÜÍSTICAS: " Hablar de distancias, direcciones " Dar consejos " Hablar del futuro. CONTENIDOS LÉXICO-GRAMATICALES: · Hay/ está · Imperativo afirmativo y negativo · Futuro

3. FUNCIONES LINGÜÍSTICAS: " Solicitar un servicio. Comprar. Pedir " Expresar gustos y preferencias. Comparar " Hablar del futuro. CONTENIDOS LÉXICO-GRAMATICALES: · Demostrativos: Esto-eso-aquello/ Este-ese-aquel, -a-os-as · Posesivos · La comparación · Cuando indicativo/ subjuntivo

4. FUNCIONES LINGÜÍSTICAS: " Expresar acuerdo y desacuerdo " Describir " Hablar de otros. CONTENIDOS LÉXICO-GRAMATICALES: · (No) creo que presente indicativo/ subjuntivo · Ser/ estar · (No) me gusta(n)/ parece(n)/ cae(n) bien sustantivo/ infinitivo/ que presente de subjuntivo

5. FUNCIONES LINGÜÍSTICAS: " Hablar del pasado. Narrar. CONTENIDOS LÉXICO-GRAMATICALES: · Formas y usos de P. Perfecto · Formas y usos del P. Imperfecto y Pretérito I.

6. FUNCIONES LINGÜÍSTICAS: " Describir y valorar el carácter y la personalidad " Expresar deseos y sentimientos CONTENIDOS LÉXICO-GRAMATICALES: · Verbos de deseos: Querer, esperar, necesitar, pedir, recomendar, permitir · Usos del subjuntivo con la expresión de deseos: (No) quiero-quería-quise-querría sustantivo infinitivo/ que presente-pasado de subj. · Verbos de sentimientos y estados de ánimo: Gustar, molestar, poner nervioso-triste, dar miedo-pena-asco. Llevarse bien/ mal, ponerse de mal humor. · Usos del subjuntivo para la expresión de sentimientos: (No) me gusta-gustó- gustaba-gustaría sustantivo infinitivo/ que presente-pasado de subj.

7. FUNCIONES LINGÜÍSTICAS: " Hablar del tiempo que se lleva o no se lleva haciendo algo. " Quejarse, reclamar, protestar. CONTENIDOS LÉXICO-GRAMATICALES: · Llevar/ hace/ desde hace. · Usos del subjuntivo con expresiones impersonales: Es-era-fue-sería necesario-posible-importante infinitivo/ que presente-pasado de subj.

8. FUNCIONES LINGÜÍSTICAS: " Expresarse de forma general " Discutir. CONTENIDOS LÉXICO-GRAMATICALES: · Construcciones impersonales: Se/ uno/ la gente/ 2ª-3ª persona del plural. · Usos del subjuntivo con expresiones impersonales: (No) Es (era) verdad-cierto/ esta(ba) claro-demostrado que presente/ pasado indic./ subj. · Usos del subjuntivo con la expresión de la opinión: - ( No) creo (creía) que presente/ pasado indic./ subj

9. FUNCIONES LINGÜÍSTICAS: " Expresar preocupación, sorpresa, tristeza, alegría Formular hipótesis. · Transmitir información, órdenes y peticiones. · Hablar de lo que tenemos o queremos tener · CONTENIDOS LÉXICO-GRAMATICALES: · Usos del subjuntivo con la expresión de sentimientos: Qué pena / bien/ rollo/ raro que presente/ perfecto/ pasado de subjuntivo · Usos del subjuntivo con la expresión de hipótesis: Es posible que-quizás- a lo mejor/ seguramente indicativo/ subjuntivo · Transmitir mensajes: Dijo que imperfecto/

condicional/ pasado de subj · Uso del relativo con antecedente real o no real: Tengo/ quiero un ... que presente de indicativo/ subjuntivo

10. FUNCIONES LINGÜÍSTICAS: " Expresa finalidad, condiciones y deseos. CONTENIDOS LÉXICO-GRAMATICALES: · Usos del subjuntivo para la expresión de la finalidad: para infinitivo/ que subjuntivo. ? · Si presente indic/ pasado-pluscuamperfecto subj. · Ojalá presente/ pasado/ pluscuamperfecto subj.

### **Bibliografía**

- Francisca Castro: Uso de la Gramática Española. Nivel intermedio. Madrid: Edelsa, 2011.
- VV. AA.: Gramática básica del estudiante de español. Barcelona: Difusión, 2010.



# INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15 Seville-41013- Spain www.ics-seville.org  
Phone (#34)95-423-3838 Fax (#34)95-423-4572

## **SPN 2201 Intermediate Spanish II**

**Summer 2017**

**Dr. Susana Jákfalvi**

### **Descripción del curso**

Este curso pretende dotar al alumno de los recursos lingüísticos necesarios para desenvolverse con independencia en español en situaciones cotidianas permitiéndole hablar de experiencias de su aprendizaje, describir el físico y el carácter de personas, expresar deseos sobre el futuro, así como justificar sus opiniones o explicar sus planes. Comprender las ideas principales de textos relacionados con el estudio, el trabajo y el tiempo libre. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que son de su interés personal que describen sus experiencias, impresiones, motivaciones y sentimientos.

### **Objetivos de aprendizaje**

El alumno será capaz de: hablar de hábitos; preguntar y responder sobre motivaciones; hacer recomendaciones; identificar y describir físicamente a las personas; hablar de las relaciones y de los parecidos entre personas; describir el carácter de una persona; expresar sentimientos y cambios de estado de ánimo; expresar deseos sobre el futuro y en determinadas situaciones sociales; expresar planes y secuenciar acciones futuras.

### **Metodología y actividades**

Se apoya en una metodología motivadora y variada que fomenta la implicación del alumno en el uso creativo de la lengua a lo largo de su proceso de aprendizaje.

Se ofrecen propuestas didácticas que facilitan el aprendizaje del estudiante en situaciones de uso de la lengua. Se proponen actividades que permitan abordar y ampliar aspectos socioculturales de la realidad española, posibilitando una práctica lingüística adicional, relacionados con los contenidos lingüísticos y temáticos tratados en las lecciones.

### **Libro de texto**

Selección de temas y actividades léxico-gramaticales.

### **Contenidos**

Lección 1: El español y tú

Contenidos comunicativos: Hablar de hábitos. Expresar duración. Preguntar y responder sobre motivaciones. Expresar aptitudes. Hablar de dificultades en el aprendizaje. Hacer recomendaciones.

Contenidos lingüísticos. Presente de indicativo: verbos reflexivos y verbos irregulares más frecuentes. Llevar + cantidad de tiempo + gerundio. ¿Cuánto tiempo hace que + presente de indicativo? ¿Desde cuándo + presente de indicativo? Dársele bien/mal algo a alguien. Costar mucho/un poco + infinitivo/nombre. Lo más fácil/difícil es + infinitivo/nombre. Tener que + infinitivo. Lo mejor es + infinitivo. Va (bien) + infinitivo/nombre. ¿Por qué?/porque. Para + infinitivo.

Lección 2: ¿Cómo eres?

Contenidos comunicativos: Identificar y describir físicamente a las personas. Hablar de las relaciones y de los parecidos entre las personas.

Contenidos lingüísticos: El aspecto físico. La familia. Pronombres demostrativos. El/la/los/las + adjetivo. El/la/los/las + de + nombre. El/la/los/las + que + verbo.

Lección 3: Busca a tu media naranja

Contenidos comunicativos: Describir el carácter de una persona. Expresar parecidos e impresiones. Expresar sentimientos y cambios de estado de ánimo.

Contenidos lingüísticos: Cuantificadores: demasiado, muy, bastante, más bien, poco/un poco, algo, nada. Parecerse a (alguien) en. Llevarse bien/mal/regular con (alguien). Caer bien/mal/regular a (alguien). No soporto/me da miedo/preocupa/molesta/pone nervioso /... + sustantivo/ infinitivo/ que + presente de subjuntivo. Me pongo contento / me enfado + cuando/si + presente de indicativo.

#### Lección 4: Soy tu genio

Contenidos comunicativos: Expresar deseos sobre el futuro. Expresar buenos deseos en determinadas situaciones sociales. Expresar planes. Secuenciar acciones futuras.

Contenidos lingüísticos: Presente de subjuntivo. Futuro simple. Verbos de deseo (desear/querer/esperar/tener ganas de) + que + presente de subjuntivo. ¡Ojalá/Que + presente de subjuntivo! Oraciones temporales con subjuntivo: cuando/en cuanto + presente de subjuntivo + futuro simple. Futuro simple + hasta que/después de que + presente de subjuntivo.

#### **Evaluación**

Actitud y participación: 10%

Asistencia: 20%

Tareas: 20%

Examen parcial 20%: 21 de junio de 2016

Proyecto final 10%: 30 de junio de 2016

Examen final 20%: 1 de julio de 2016

Considerando el carácter intensivo del curso, se valorará la asistencia, la participación activa en clase y la realización de las tareas en clase y en casa.

Para evaluar el progreso del estudiante, se realizarán dos exámenes escritos: un examen parcial y un examen final. El modelo de los exámenes se basa en: ejercicios de gramática (instrucciones como: conjugar tiempos verbales, completar verbos en la forma adecuada del tiempo, seleccionar el verbo adecuado, etc.) y actividades de comprensión lectora/auditiva y de expresión escrita, similares a los ejercicios practicados en clase.

En el proyecto final, cada estudiante hará una presentación oral en *power point* o *prezi* (fotos, música, videos...) en la clase (máx. 5 minutos). Describirá su experiencia vivida en España desde que llegó hasta el día de su proyecto (la ciudad de Sevilla, la familia de acogida, compañeros de estudio, amigos, la escuela, las visitas culturales y excursiones que ha hecho, lo que más le ha gustado, lo que menos le ha gustado, choque cultural...) con el objetivo de demostrar la competencia lingüística adquirida durante el curso. La presentación debe enviarse por email a la profesora antes del 30 de junio de 2016. Para la calificación del proyecto final, se considerarán los siguientes criterios: fluidez, coherencia y cohesión, variedad y corrección gramatical, interacción con el grupo y adecuación sociolingüística.

La asistencia a clase es obligatoria. Se deducirá un 5% de la nota final por cada ausencia a clase no justificada.

#### **Bibliografía**

Francisca Castro: *Uso de la Gramática Española*. Nivel intermedio. Madrid: Edelsa, 2011.

VV.AA.: *Gramática básica del estudiante de español*. Barcelona: Difusión, 2011.

#### **Comportamiento en clase**

Se valorará positivamente que los estudiantes participen activamente en las actividades del aula, que mantengan una actitud académica y respetuosa.

No se permite utilizar dispositivos electrónicos (teléfono móvil, tablet, computadora, auriculares, etc.) en clase, excepto que la profesora lo autorice expresamente.



## INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15 Seville-41013- Spain www.ics-seville.org  
Phone (#34)95-423-3838 Fax (#34)95-423-4572

### **SPN 3955 Advanced Composition & Conversation I Summer 2017**

Prof. Laura Fernández

#### **Objetivos y descripción:**

La finalidad de este curso es que el alumno, en el proceso de asunción de la gramática, llegue a sentir que su mayor o menor familiaridad con las estructuras del español no es necesariamente un fin en sí mismo, sino un medio eficaz que le podrá permitir desarrollar su competencia lingüística tanto a nivel oral como escrito.

#### **Metodología y actividades:**

Con el fin de ofrecer al alumno herramientas para participar de forma efectiva en cualquier tipo de situación, se procurará poner siempre en relación las explicaciones de los conceptos gramaticales con las habilidades comunicativas.

Para desarrollar la producción escrita del alumno, se trabajará tanto con la lectura, el análisis y el comentario de diversos textos, como con redacciones que le ayuden a fijar los conceptos gramaticales previamente explicados.

Asimismo, a fin de mejorar la confianza del alumno en su propia producción oral, se realizarán actividades tales como conversaciones, debates en grupo, discusiones o representaciones de situaciones de la vida diaria.

Dado el carácter eminentemente práctico de este curso, se valorará muy especialmente la asistencia y participación en clase.

#### **Temario:**

- Repaso completo del modo indicativo (con especial incidencia en los tiempos del pasado).
- "Ser" y "Estar".
- El subjuntivo
- El imperativo
- Pronombres de OD/OI
- Las preposiciones (en especial "Por" y "Para")
- Modismos y expresiones

#### **Libro de texto:**

Se entregará un lápiz electrónico con los materiales elaborados por la profesora.

#### **Evaluación:**

Composiciones: 20%

Examen parcial: 25%

Examen final: 40%

Participación, actitud y tareas: 15%

La **asistencia** a clase es **obligatoria**. Cada falta de asistencia sin justificar se penalizará con un **5% menos de la nota final**.

La entrega de las **redacciones** y del **proyecto** deberá hacerse en las fechas marcadas por la profesora. Las entregas fuera de fecha se penalizarán con un **3% menos por cada día que pase**.

**NOTA:** Este programa podrá estar sujeto a cambios si las necesidades y evolución del curso así lo requieren.





## INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15 Seville-41013- Spain www.ics-seville.org  
Phone (#34)95-423-3838 Fax (#34)95-423-4572

### **SPN 3956 Advanced Composition & Conversation II Summer 2017**

Dr. Miguel Peyró

#### **Descripción de la asignatura.**

En este curso de español superior se pretende profundizar en los aspectos sintáctico-gramaticales que sean de interés para los estudiantes. Se trata de hacer un estudio práctico de los aspectos gramaticales que sean más problemáticos para el alumnado. Se analizarán también diversos textos analizando los aspectos morfosintácticos y narrativos de dichos textos. El análisis de los textos irá acompañado de las versiones cinematográficas en dvd/video.

#### **Objetivo de la asignatura.**

- Desarrollo de los aspectos sintáctico-gramaticales de especial relevancia.
- Análisis de temas de actualidad basados en artículos y textos escogidos por los estudiantes.
- Análisis de un texto literario desde un punto de vista gramatical, estudiando aspectos morfosintácticos y de construcción.

#### **Actividades.**

- Desarrollo teórico y práctico de la gramática.
- Ejercicios de comprensión oral mediante el uso de dvd/video.
- Composiciones semanales de tema libre que incidan en los aspectos gramaticales estudiados.

#### **Libro de Texto.**

Texto elaborado por el profesor. \_\_\_\_\_

#### **Evaluación**

Examen parcial 20%  
Examen final 20%  
Participación 10%  
Composiciones 50%

La asistencia a clase es obligatoria. Se reducirá un 5% de la nota final por cada ausencia sin justificar.

#### **Composiciones**

Cada miércoles los estudiantes entregarán una composición en forma de borrador primero. El jueves de esa misma semana recibirán las composiciones anotadas para que puedan realizar las correcciones pertinentes y entregar al día siguiente el texto final.

- Las composiciones (así como los borradores) se enviarán electrónicamente y serán de página completa en papel A4 blanco y a doble espacio.
- La nota de cada composición se hará teniendo en cuenta el borrador y las correcciones efectuadas.



# INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15 Seville-41013- Spain www.ics-seville.org  
Phone (#34)95-423-3838 Fax (#34)95-423-4572

## SPN 3381 Culture and Society of Spain

Summer 2017

Prof. John Boyle

### Course Description

In this class Spanish life and character as shaped through history will be analysed. Students will study a wide range of themes: history, art, music and film, language & literature, social values, traditions. We will focus on the diverse heritage of Andalucía. A variety of media will be used. In addition to daily attendance and participation, each student will be responsible for a five-minute oral presentation on a topic of personal interest selected in consultation with the professor.

### Grading System

Attendance & Participation 25%

Oral presentation 10%

Mid-Term Exam 25%

Final Exam 40%

### Textbook

Pendrive given to the students.

### Course Schedule

- 1 Spanish Geography & Regional Diversity: Climates & Cultures.
- 2 **CULTURAL VISIT:** Roman City of Italica.
- 3 The Roman Legacy (Gibson).
- 4 Jews & Muslims (Gibson), Kingdom of Granada.
- 5 **CULTURAL VISIT:** Archeological Museum.
- 6 Spain & America (García Márquez),
- 7 **CULTURAL VISIT:** Visit to the Alcázar.
- 8 Food, Drink & Socialization (Krantz).
- 9 Values, Lifestyles, Morality (Walker).
- 10 **CULTURAL VISIT:** Cathedral.
- 11 **Midterm Exam**
- 12 **CULTURAL VISIT:** Islamic & Jewish Quarters.
- 13 The Civil War & The Franco Years: "A Culture of Evasion" (Boyd).
14. Spain after Franco. Films: Saura, Almodóvar.
- 15 **CULTURAL VISIT:** Fine Arts Museum.
- 16 Democracy & the "New Spaniards" (Gibson), Spain Today
- 17 **CULTURAL VISIT:** Triana Market.
- 18 Gypsies & Flamenco (Elms; P 73-78). Camarón de la Isla.
- 19 Women & Foreigners in Spain
- 20 **FINAL EXAM.**

### Bibliography

- Gibson, Ian. Fire in the Blood. London: Faber & Faber, Ltd., 2002.
- Gies, David T. The Cambridge Companion to Modern Spanish Culture. Cambridge: University Press, 2000.
- Graham, Helen and Labanyi, Jo, eds. Spanish Cultural Studies: An Introduction. Oxford: University Press, 1996.
- Jacobs, Michael. A Guide to Andalucía. London: Penguin Books, 1991.
- Josephs, Allen. White Wall of Spain. The Mysteries of Andalusian Culture. Pensacola: University of West Florida Press, 1990.

- Fuentes, Carlos. The Buried Mirror: Reflections on Spain and the New World. New York: Houghton Mifflin Co., 1999.
- Thomas, Hugh. The Spanish Civil War. New York: Harper & Brothers, 1961.