



INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15, Seville-41013- Spain
Phone (#34)95-423-3838

www.ics-seville.org
info@ics-seville.org

SPN 1120 Beginning Spanish I Profesora: María José Montero Summer 2024

Descripción del curso

Este curso está dirigido a estudiantes sin conocimientos previos del idioma o con conocimientos mínimos de español. El objetivo es proporcionar a los estudiantes las herramientas lingüísticas necesarias para desenvolverse en situaciones reales en la lengua española, permitiéndole ser capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso frecuente, frases sencillas, presentarse a sí mismo y a otros y dar y pedir información básica personal y establecer contactos sociales básicos.

Objetivos de aprendizaje

Este curso tiene como objetivos capacitar a los alumnos para:

- Comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

Metodología y actividades

El método de aprendizaje es comunicativo con diversas actividades, impulsando a los estudiantes a utilizar activamente la lengua española interactuando con sus compañeros de clase y trabajando en grupo.

Libro de texto

Cada estudiante recibirá el material de la clase en la plataforma digital.

Contenidos

- Lección 1: ¿Qué tal?
- Lección 2: Estudiante de profesión
- Lección 3: El día a día
- Lección 4: Bienvenidos a casa
- Lección 5: ¡Qué guapo!
- Lección 6: ¿Dónde vamos?
- Lección 7: Hoy es mi día

Evaluación

- Actitud y participación: 10%
- Asistencia: 20%
- Tareas: 20%
- Examen parcial 20%: 14 de junio de 2024
- Examen final 20%: 27 de junio de 2024
- Proyecto oral 10%: 28 de junio de 2024

Considerando el carácter intensivo del curso, se valorará la asistencia, la participación activa en clase y la realización de las tareas en clase y en casa.

La **asistencia** a clase es **obligatoria**. Se reducirá un **5%** de la nota final por cada **ausencia a clase no justificada**. Si un estudiante falta a clase o llega tarde a clase, es necesario contactar con un compañero de clase o con su profesora para ponerse al día en clase, así como hacer las tareas asignadas.

Modelos de exámenes

Para evaluar el progreso del estudiante, se realizarán dos exámenes escritos: un examen parcial y un examen final.

El modelo de los exámenes se basa en: ejercicios de gramática (instrucciones como: conjugar tiempos verbales, completar verbos en la forma adecuada del tiempo, seleccionar el verbo adecuado, etc.) y actividades de comprensión lectora/auditiva y de expresión escrita, similares a los ejercicios practicados en clase.

Proyecto oral

En el proyecto final, cada estudiante hará una presentación oral en *power point o youtube* (fotos, música, videos...) en la clase (mín. 5 minutos).

Describirá su experiencia vivida desde el primer día en España hasta el día de su proyecto (la ciudad de Sevilla, la familia de acogida, los compañeros, las clases, la escuela, las visitas culturales y excursiones, lo que más le gusta, lo que menos le gusta, el choque cultural...) con el objetivo de demostrar la competencia lingüística adquirida durante el curso.

La presentación debe enviarse al email de la profesora antes del 28 de junio de 2024. Para la calificación del proyecto final, se considerarán los siguientes criterios: fluidez, coherencia y cohesión, variedad y corrección gramatical, interacción con el grupo y adecuación sociolingüística.

Normas de clase

Se considerará muy positivamente que los estudiantes participen activamente en la clase y que mantengan una actitud académica y respetuosa.

No está permitido comer en la clase. Los dispositivos electrónicos (teléfono móvil, auriculares...) deben estar apagados durante la clase. Sólo se puede usar el ordenador portátil o tableta para el seguimiento de la programación del curso.

Es de buena educación pedir permiso a la profesora para salir de clase por alguna razón justificada.

Además, es importante llegar puntual a clase al comienzo de la clase y después de la pausa.

El estudiante no podrá entrar en la clase si llega tarde más de cinco minutos, excepto por causas justificadas.

Contenidos y programación

Sesión 1:

Contenidos comunicativos: dar y pedir información personal básica. Conocer a los compañeros de clase. Preguntar cómo se dice algo en otra lengua.

Contenidos gramaticales: verbos *yo me llamo / tú te llamas*. Verbos *yo soy / tú eres*. Pronombres personales *yo / tú*. Preguntas básicas.

Contenidos léxicos: recursos lingüísticos básicos para preguntar.

Sesión 2:

Contenidos comunicativos: saludar. Presentarse. Despedirse. Deletrear.

Contenidos gramaticales: pronombres personales de sujeto. Presente del verbo *ser* y del verbo *llamarse*.

Contenidos léxicos: nacionalidades. Alfabeto. Abreviaturas.

Contenidos culturales: tratamientos de cortesía en España.

Sesión 3:

Contenidos comunicativos: comunicarse con alguien. Pedir aclaraciones y repeticiones.

Contenidos gramaticales: pronombres interrogativos básicos.

Contenidos léxicos: diálogos breves.

Contenidos culturales: los nombres y apellidos españoles.

Sesión 4:

Contenidos comunicativos: identificar objetos de clase y objetos personales.

Contenidos gramaticales: el artículo determinado. El género y el número del nombre.

Contenidos léxicos: vocabulario de la clase.

Contenidos culturales: las clases en Sevilla y en mi país.

Sesión 5:

Contenidos comunicativos: hablar de los estudios y de la profesión.

Contenidos gramaticales: el género y número del adjetivo. Presente del verbo *trabajar*.

Contenidos léxicos: colores. Recursos para dar y pedir información personal.

Contenidos culturales: los famosos hispanos.

Sesión 6:

Contenidos comunicativos: hablar de la rutina diaria.

Contenidos gramaticales: presente de indicativo de verbos regulares.

Contenidos léxicos: números del 1 al 101.

Contenidos culturales: información general sobre España.

Sesión 7:

Contenidos comunicativos: hablar del día.

Contenidos gramaticales: presente de indicativo de verbos reflexivos.

Contenidos léxicos: léxico relacionado con la rutina diaria.

Contenidos culturales: información sobre las lenguas en España y en tu país.

Sesión 8:

Contenidos comunicativos: expresar posesión y sentimientos.

Contenidos gramaticales: presente del verbo *tener*.

Contenidos léxicos: sentimientos.

Contenidos culturales: la rutina de los españoles.

Sesión 9: revisión de contenidos de las sesiones 1-8. Preparación de examen parcial.

Sesión 10: examen parcial.

Sesión 11:

Contenidos comunicativos: hablar de la existencia.

Contenidos gramaticales: el artículo indeterminado. Artículos contractos. Verbo *hay*.

Contenidos léxicos: la ciudad.

Contenidos culturales: las ciudades españolas.

Sesión 12:

Contenidos comunicativos: pedir y dar información espacial. Describir mi casa en Sevilla.

Contenidos gramaticales: marcadores espaciales. Presente del verbo *estar*. Contraste de *hay / está(n)*. Adverbios de cantidad.

Contenidos léxicos: la casa.

Contenidos culturales: los tipos de vivienda en España.

Sesión 13:

Contenidos comunicativos: hablar y preguntar sobre las relaciones personales.

Contenidos gramaticales: presente de *ser* y *tener*.

Contenidos léxicos: redes sociales. Relaciones familiares.

Contenidos culturales: la familia española.

Sesión 14:

Contenidos comunicativos: describir la ropa. Hablar de mi familia de Sevilla.

Contenidos gramaticales: presente de verbos *ser*, *tener* y *llevar*.

Contenidos léxicos: ropa. Aspecto físico. Carácter.

Contenidos culturales: las vidas de famosos hispanos.

Sesión 15:

Viaje a Marruecos.

Sesión 16:

Contenidos comunicativos: pedir y dar instrucciones. Preguntar y decir el precio. Expresar necesidades y preferencias.

Contenidos gramaticales: presente de los verbos *ir*, *necesitar*, *querer* y *preferir*.

Contenidos léxicos: medios de transporte. Viajes.

Contenidos culturales: el turismo en España.

Sesión 17:

Contenidos comunicativos: hablar de horarios. Expresar la frecuencia de una acción.

Contenidos gramaticales: presente de algunos verbos irregulares. Expresiones de frecuencia.

Contenidos léxicos: horarios de tiendas. Partes del día. Días de la semana. Actividades habituales y de tiempo libre.

Contenidos culturales: los horarios comerciales en España. Los hábitos de los españoles.

Sesión 18:

Revisión de sesiones 1-9 y 11-17. Preparación de examen final.

Sesión 19:

Examen final.

Sesión 20:

Proyecto oral.

NOTA: Este programa podrá estar sujeto a cambios si las necesidades y evolución del curso así lo requieren.



INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15, Seville-41013- Spain
Phone (#34)95-423-3838

www.ics-seville.org
info@ics-seville.org

SPN 1121 Beginning Spanish II

Summer 2024

Profesora: María José Montero

Objetivos y descripción del curso

Este curso de español elemental pretende que los alumnos adquieran conocimientos básicos acerca de la gramática, el vocabulario, las funciones de la lengua y la cultura española. Asimismo, se practicará tanto la destreza escrita como la oral.

Metodología

La presentación, práctica y producción de la gramática, el vocabulario y las funciones de la lengua se harán dentro de un contexto comunicativo con actividades guiadas y libres.

Los diferentes temas formarán parte de la práctica de conversación, donde los alumnos podrán debatir ciertas cuestiones en grupos.

Libro de texto

Cada estudiante recibirá el material de la clase en la plataforma digital.

Contenidos

Lección 1: Este soy yo

Lección 2: ¿Quién eres?

Lección 3: ¿Cómo estás?

Lección 4: ¡Vamos de compras!

Lección 5: ¡A comer!

Lección 6: Mi casa

Evaluación

Actitud y participación: 10%

Asistencia: 20%

Tareas: 20%

Examen parcial 20%: 14 de junio de 2024

Examen final 20%: 28 de junio de 2024

Proyecto oral 10%: 27 de junio de 2024

Considerando el carácter intensivo del curso, se valorará la asistencia, la participación activa en clase y la realización de las tareas en clase y en casa.

La **asistencia** a clase es **obligatoria**. Se reducirá un **5%** de la nota final por cada **ausencia a clase no justificada**.

Si un estudiante falta a clase o llega tarde a clase, es necesario contactar con un compañero de clase o con su profesora para ponerse al día en clase, así como hacer las tareas asignadas.

Modelos de exámenes

Para evaluar el progreso del estudiante, se realizarán dos exámenes escritos: un examen parcial y un examen final. El examen final se compone de una parte escrita y de otra oral.

El modelo de examen escrito se basará en ejercicios de comprensión lectora/auditiva y de expresión escrita/oral sobre vocabulario y expresiones comunicativas, similares a los ejercicios practicados en clase. El modelo de examen oral será una entrevista con la profesora sobre unas cuestiones orientativas que los estudiantes recibirán previamente.

Normas de clase

Se considerará muy positivamente que los estudiantes participen activamente en la clase y que mantengan una actitud académica y respetuosa.

No está permitido comer en la clase. Los dispositivos electrónicos (teléfono móvil, auriculares...) deben estar apagados durante la clase. Sólo se puede usar el ordenador portátil o tableta para el seguimiento de la programación del curso.

Es de buena educación pedir permiso a la profesora para salir de clase por alguna razón justificada.

Además, es importante llegar puntual a clase al comienzo de la clase y después de la pausa.

El estudiante no podrá entrar en la clase si llega tarde más de cinco minutos, excepto por causas justificadas.

Contenidos y programación

Sesión 1:

Contenidos comunicativos: presentarse.

Contenidos gramaticales: verbos *yo me llamo / tú te llamas*. Verbos *yo soy / tú eres*. Pronombres personales *yo / tú*. Preguntas básicas.

Contenidos léxicos: recursos lingüísticos básicos para preguntar.

Contenidos culturales: las visitas culturales de Sevilla.

Sesión 2:

Contenidos comunicativos: presentarse.

Contenidos gramaticales: preguntas de información personal.

Contenidos léxicos: recursos lingüísticos para comunicarse.

Sesión 3:

Contenidos comunicativos: saludar. Despedirse. Preguntar y hablar de uno mismo. Deletrear.

Contenidos gramaticales: pronombres personales de sujeto. Presente del verbo *ser* y *llamarse*.

Contenidos léxicos: nacionalidades. Estudios y trabajo. Alfabeto.

Contenidos culturales: tratamientos formal e informal en España.

Sesión 4:

Contenidos comunicativos: comunicarse con alguien. Describirse.

Contenidos gramaticales: presente de *ser* y *estar*.

Contenidos léxicos: físico y personalidad.

Contenidos culturales: los famosos españoles.

Sesión 5:

Contenidos comunicativos: preguntar a alguien cómo se siente y hablar de cómo se siente uno mismo. Expresar dolor.

Contenidos gramaticales: presente del verbo *tener* y *doler*.

Contenidos léxicos: estados de ánimo y emociones.

Sesión 6:

Contenidos comunicativos: ir de compras. Pedir en una tienda. Preguntar el precio.

Contenidos gramaticales: presente de indicativo de *querer*, *preferir* y *costar*.

Contenidos léxicos: expresiones usuales en las tiendas.

Contenidos culturales: los horarios comerciales en España. La visita a la Catedral de Sevilla. Preparación de vocabulario y cuestiones de la yincana.

Sesión 7:

Visita a la Catedral de Sevilla.

Sesión 8:

Contenidos comunicativos: describir la ropa.

Contenidos gramaticales: presente de indicativo de *llevar*.

Contenidos léxicos: ropa.

Contenidos culturales: tiendas de ropa conocidas en España y en tu país.

Sesión 9:

Preparación de examen parcial.

Sesión 10:

Examen parcial.

Sesión 11:

Contenidos comunicativos: pedir en un restaurante (I).

Contenidos gramaticales: presente de *tomar*.

Contenidos léxicos: expresiones usuales en un restaurante.

Contenidos culturales: los bares en España.

Sesión 12:

Contenidos comunicativos: pedir en un restaurante (II).

Contenidos gramaticales: presente de *tomar*.

Contenidos léxicos: expresiones usuales en un restaurante.

Contenidos culturales: los bares en España.

Sesión 13:

Contenidos comunicativos: hablar de comidas.

Contenidos gramaticales: presente de *desayunar*, *almorzar* y *cenar*.

Contenidos léxicos: las comidas.

Contenidos culturales: las tapas españolas.

Sesión 14:

Contenidos comunicativos: hablar de las costumbres de alimentación. Expresar opiniones.

Contenidos gramaticales: imperativo.

Contenidos léxicos: objetos de cocina e ingredientes de comidas.

Contenidos culturales: las recetas de platos típicos.

Sesión 15:

Viaje a Marruecos.

Sesión 16:

Contenidos comunicativos: hablar de una casa. Expresar la localización de objetos.

Contenidos gramaticales: presente de verbos *ser*, *estar* y *hay*. Preposiciones y expresiones de lugar.

Contenidos léxicos: objetos de casa.

Contenidos culturales: la vida en un piso de Sevilla.

Sesión 17:

Contenidos comunicativos: hablar de mi casa.

Contenidos gramaticales: presente de verbos *ser*, *estar* y *hay*. Preposiciones y expresiones de lugar.

Contenidos léxicos: objetos de casa.

Contenidos culturales: la vida en una casa en mi país.

Sesión 18:

Preparación del examen final escrito y oral.

Sesión 19:

Examen final escrito.

Sesión 20:

Examen final oral.

NOTA: Este programa podrá estar sujeto a cambios si las necesidades y evolución del curso así lo requieren.



INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15, Seville-41013- Spain www.icsseville.org

Phone (#34) 95-423-3838 info@ics-seville.org

SPN 2200 Intermediate Spanish I

Summer 2024

Prof. Rocío Rojas-Marcos Albert

Descripción del curso:

El objetivo del curso es que, a un nivel intermedio, el estudiante pueda conocer y reconocer las formas y estructuras lingüísticas del español, relacionarlas con sus funciones comunicativas correspondientes, y usarlas en su producción oral y escrita de una manera pragmática y socialmente adecuada. Así, deberá ser capaz de relacionarse correctamente con hablantes nativos, desenvolverse con independencia en situaciones cotidianas, describir experiencias, acontecimientos, deseos, justificar sus opiniones o explicar sus planes y comprender los puntos principales de textos en situaciones de trabajo, estudio u ocio al producir textos sobre temas que le son familiares.

En el curso se realizará la capacidad participativa y creativa del estudiante en el proceso de aprendizaje. En dicho proceso, el estudiante asume el protagonismo por medio de la actuación en un contexto comunicativo real. La integración de las destrezas lingüísticas será la base de todo el trabajo práctico planteado en clase. La cultura, además, se integra en el curso como un componente esencial de la lengua. Se facilitará también el conocimiento de los aspectos pragmáticos y socioculturales necesarios para una interacción correcta y apropiada con los hablantes nativos monolingües de español. De esta manera, se conseguirá que su estancia en España tenga más oportunidades de éxito, reflejado en una más rápida integración en la cultura española y como consecuencia una mayor disponibilidad para el aprendizaje y la adquisición de la lengua española.

Metodología y actividades

En cada unidad didáctica se trabajará en el aprendizaje y la adquisición de actos comunicativos reales y habituales que reproducen la vida de la sociedad española, estudiando y practicando todos los contenidos pragmáticos, comunicativos, funcionales, léxicos y gramaticales. El estudiante desarrollará las habilidades comunicativas mediante actividades orales donde exprese su propia identidad y tenga la oportunidad de actuar en español en contextos comunicativos variados, convirtiendo sus conocimientos pasivos en activos. Los problemas gramaticales se tratarán ofreciendo material práctico para la fijación de los aspectos morfosintácticos y léxico- semánticos, pero siempre relacionados con los contenidos comunicativos, funcionales, pragmáticos y socioculturales. Los estudiantes realizarán tareas escritas motivadas por el propio proceso de aprendizaje y vinculadas a las diferentes funciones y recursos lingüísticos del español.

Se estudiarán y practicarán las estructuras lingüísticas específicas (morfológicas, sintácticas y léxicas) y las normas pragmáticas y socioculturales que se utilizan para la realización correcta y apropiada de diferentes actos de habla del español. Como parte del trabajo de clase se realizarán actividades que ayuden a los estudiantes a desenvolverse de manera correcta y apropiada en las situaciones comunicativas que aspiran a cubrir las necesidades de un estudiante que pretende establecer sus primeros contactos sociales en español, trabajando con los elementos que supongan para los estudiantes norteamericanos dificultades (añadidas al desconocimiento del código lingüístico) en el desarrollo de sus destrezas comunicativas. Estas actividades les permitirán seleccionar cada una de las opciones lingüísticas significativas que el español ofrece para llevar a cabo una interacción pragmáticamente adecuada y socialmente aceptada en las diferentes situaciones comunicativas.

Criterios de evaluación

Participación y tareas	25%
Examen Parcial	25%
Examen final	50%

La asistencia a clase es obligatoria. Se deducirá un 5% de la nota final por cada ausencia a clase no justificada.

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN: asistencia y puntualidad, interés, participación activa en clase y en las actividades fuera del aula, cumplimentación de la tarea asignada.

COMPOSICIONES: En las composiciones se evaluará: Contenido (ideas, desarrollo), organización (coherencia y cohesión), gramática (corrección gramatical, variedad de estructuras) y vocabulario (variedad léxica).

EXAMEN PARCIAL Y FINAL: El examen parcial se realizará en la sesión 9 del curso, y el examen final se realizará el último día del curso. Tendrán la misma estructura: 1. Actividades morfosintácticas y léxico-semánticas para evaluar su competencia lingüística. 2. Creación por escrito de un texto en el que el estudiante aplique todos los conocimientos pragmáticos, comunicativos, funcionales, léxicos y gramaticales que ha adquirido.

Contenidos:

Verbos regulares en presente

-Verbos irregulares en presente

-Ser/Estar

-Descripciones físicas

-La Ropa

-Presente de Subjuntivo

-Expresar sentimientos

-Verbos de emoción y sentimiento

-Me gusta/no me gusta

-Expresar opiniones

-Las profesiones

-Adverbios de cantidad

-Estar + gerundio (el gerundio)

- Ir a/ acabar de
- Obligación/ prohibición/ posibilidad
- Empezar/volver/seguir
- Las conjunciones
- El Imperativo
- Dar y pedir direcciones
- Para/ para que
- Verbos reflexivos
- Higiene personal
- Hay/están
- Los interrogativos
- El adjetivo calificativo
- El dormitorio
- el salón

BIBLIOGRAFÍA

- VV. AA.: Gramática básica del estudiante de español. Difusión, Barcelona.
- VV. AA.: Repertorio de funciones comunicativas del español, versión bilingüe español-
inglés. SGEL, Madrid.



INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15, Seville-41013- Spain
Phone (#34) 95-423-3838

www.ics-seville.org
info@ics-seville.org

SPN 2201 Intermediate Spanish II

Summer 2024

Prof. Rocío Rojas-Marcos Albert

Descripción del curso

Este curso se propone consolidar las principales estructuras lingüísticas ya adquiridas por los estudiantes, así como incorporar nuevos recursos lingüísticos para que puedan expresarse con independencia en español en situaciones cotidianas.

Por otro lado, el curso se propone reforzar la experiencia del contacto diario con la lengua para aumentar el conocimiento de las características culturales de Sevilla-Andalucía y desarrollar la competencia comunicativa e intercultural

Objetivos generales

Reforzar y aumentar la competencia comunicativa

Ejercitar las distintas destrezas lingüísticas (orales y escritas) para describir y explicar las nuevas situaciones que se experimenten

Adquirir nuevo vocabulario para desenvolverse en diversas situaciones

Utilizar la experiencia diaria que tienen los estudiantes con la realidad sevillana y poder describirla

Conocer las costumbres y los valores de la comunidad española así como discernir las diferencias con las suyas

Objetivos de aprendizaje

Describir personas y lugares. Narrar hechos del pasado. Expresar deseos sobre el futuro o explicar sus planes. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas de su interés personal que describan sus experiencias, impresiones, motivaciones y sentimientos.

Metodología y actividades

La metodología de este curso se orienta a que el aprendizaje de la gramática, el vocabulario y la ejercitación de las distintas destrezas lingüísticas queden integrados junto a los contenidos culturales. En este curso intensivo se requiere el trabajo diario del estudiante en cada uno de sus componentes: deberes, participación activa en clase, composiciones.

Las composiciones (2 dos)

Se entregarán en clase el día asignado. El tema a tratar y la extensión se propondrán en clase. Las composiciones deben tener la siguiente información: el nombre del alumno, el nombre del profesor, el título del curso y la fecha.

Presentaciones orales (2 dos)

Cada estudiante realizará dos presentaciones orales en clase entre 3-5 minutos. Los temas estarán relacionados con los contenidos de estudio, se asignarán según el calendario de clase.

En cada presentación serán fundamentales los siguientes aspectos:

Presentación y adecuación al tema

Organización de la información: Claridad en la presentación: introducción, desarrollo, conclusión, etc. Gramática y vocabulario- Uso de conectores - Forma y uso de tiempos verbales- Concordancia de género y número - Uso del vocabulario adecuado al objeto de estudio Capacidad de comunicación- Pronunciación y entonación-

Tareas

Las tareas estarán asignadas para realizar después de clase.

Libro de texto

Selección de temas y ejercicios escritos y orales léxico-gramaticales.

Evaluación

Participación y tareas: 25%

Examen parcial 25%

Examen final 50%

La asistencia a clase es obligatoria. Se deducirá un 5% de la nota final por cada ausencia a clase no justificada.

Bibliografía

Francisca Castro: *Uso de la Gramática Española*. Nivel intermedio. Madrid: Edelsa, 2011.

Contenidos del Curso**Semana 1:**

Verbos en pasado.

Adverbios de tiempo

Hablar de hábitos en el pasado. Narrar en el pasado. Expresar duración.

Oraciones de tiempo

¿Cuánto tiempo hace que + presente de indicativo?

¿Desde cuándo + presente de indicativo?

Semana 2:

Las oraciones de relativo.

Verbos es subjuntivo

Pronombres posesivos

Los comparativos.

El superlativo

Semana 3:

Los cuantificadores: demasiado, muy, bastante, más bien, poco/un poco, algo, nada.

Lo más fácil/difícil/mejor es + infinitivo/nombre.

Tener que + infinitivo. (A mí) me gusta(n) +infinitivo/nombre.

¿Por qué?/porque. Para + infinitivo.

Oraciones causales, finales o consecutivas.

Semana 4:

El Imperativo

El Futuro



INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15, Seville-41013- Spain
Phone (#34) 95-423-3838

www.ics-seville.org
info@ics-seville.org

SPN 3955 Advanced Composition & Conversation I

Summer 2024

Prof. Víctor Carrión Padilla

Objetivos y descripción:

La finalidad de este curso es la adquisición de las estructuras gramáticas y los modismos por parte del alumnado, al igual que la familiarización de estos con la lengua española a través de clases prácticas en las que el alumnado es el protagonista.

Metodología y actividades:

En cada clase el profesor comenzará explicando los conceptos gramaticales con el objetivo de la asimilación por parte del alumnado, introduciendo así el tema a tratar y las actividades que se expondrán en esa clase.

Para desarrollar la producción escrita del alumnado, estos realizarán actividades con textos para su lectura y análisis, así como redacciones en las que deben aplicar de manera práctica los conceptos gramaticales expuestos con anterioridad.

El peso de la clase recaerá en la producción oral, en la que el alumnado deberá demostrar que domina el concepto gramatical que se esté trabajando, poner a prueba su comprensión de la lengua española y sus habilidades para usarla.

Al ser un curso en el que las clases tienen un enfoque práctico, se valorará la participación y se penalizará la falta de asistencia.

Temario:

- Repaso de tiempos de pasado del indicativo
- Diferencias y usos de “ser” y “estar”
- El subjuntivo
- El imperativo
- Pronombres de Objeto Directo y Objeto Indirecto
- Las preposiciones
- Modismos y expresiones

Libro de texto:

El profesor usará material propio en cada clase, que será compartido con el alumnado a través de Google Classroom.

Evaluación:

Examen final	40%	28 de junio
Examen parcial	25%	14 de junio
Trabajos	25%	Entrega cada lunes (10, 17 y 24 de junio)
Participación y actitud	10%	

La **asistencia** a clase es **obligatoria**. Cada falta de asistencia sin justificar se penalizará con un **5% menos de la nota final**.

La **entrega de los trabajos** deberá hacerse en las fechas marcadas (**10, 17 y 24 de junio**). Las entregas fuera de fecha se penalizarán con un **3% menos por cada día que pase**, a no ser que tenga una justificación médica.

NOTA: Este programa podrá estar sujeto a cambios si las necesidades y evolución del curso así lo requieren.



INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15, Seville-41013- Spain
Phone (#34) 95-423-3838

www.ics-seville.org
info@ics-seville.org

SPN 3956 Advanced Composition and Conversation II

Profesor: Víctor Carrión Padilla

Summer 2024

Descripción del curso:

En este curso se pretende proporcionar al alumno las estrategias y los conocimientos necesarios para desenvolverse en diversas situaciones comunicativas propias de su nivel (tanto en lengua oral como en lengua escrita).

Objetivos de aprendizaje:

El alumno será capaz de:

- Comprender textos extensos que tratan temas de interés personal.
- Localizar información específica buscando en uno o varios textos.
- Describir experiencias, sentimientos y eventos con cierto detalle.
- Mantener conversaciones y discusiones cotidianas, expresar opiniones personales e intercambiar información sobre temas habituales de interés personal o pertinentes en la vida diaria.
- Deducir el significado de algunas palabras desconocidas para entender el significado general y detalles específicos.
- Captar las ideas principales de series televisivas que tratan temas cotidianos.
- Realizar comentarios sobre los puntos de vista de otras personas. Comparar y contrastar alternativas.
- Relatar los hechos principales en la vida de una persona narrando los sucesos que ocurrieron, describiendo de forma sencilla personas, cosas y circunstancias y realizando valoraciones.
- Obtener y proporcionar información sobre hábitos, costumbres y formas de comportarse del mundo hispano a partir de cuestionarios y textos informativos breves y sencillos, siendo capaz de tomar notas, pedir aclaraciones y resumir fragmentos.
- Proporcionar información sobre hábitos, costumbres y patrones de comportamiento del mundo hispano y de tu propia sociedad.

Metodología:

Como la comunicación es el propósito de este curso, se pretende integrar en esta clase tanto la expresión como la comprensión oral y escrita. La gramática y el vocabulario se enseñan y aprenden de manera constante, siempre enmarcados en un contexto comunicativo.

El método de aprendizaje es dinámico. Desde el primer día de clase se impulsará a los alumnos a utilizar activamente la lengua interactuando con sus compañeros de clase y trabajando en grupo.

La lengua de intercambio en la clase es desde el principio el español para permitir a los estudiantes un contacto constante con la lengua española. El español que se enseña es el castellano estándar, pero a su vez integrando las variantes de nuestra lengua en el mundo.

Libro de texto:

Cada alumno encontrará el libro usado en las clases en la plataforma Google Classroom, el cual deben usar en todas las clases, por lo que es imprescindible. Además, el profesor proporcionará los materiales de cada sesión.

Contenidos:

Lección 1: Experiencias en español.

Lección 2: ¡Mójate!

Lección 3: Comportamientos.

Lección 4: Sobre gustos, colores.

Evaluación:

Actitud y participación: 10%

Asistencia: 20%

Tareas: 20%

Examen parcial 20%: 14 de junio

Examen final 20%: 28 de junio

Proyecto final 10%: 27 de junio

Considerando el carácter intensivo del curso, se valorará la asistencia, el interés, la participación activa (en clase y en las actividades culturales) y la realización de las tareas asignadas.

La asistencia a clase es obligatoria. Se reducirá un 5% de la nota final por cada ausencia a clase no justificada. Si un estudiante falta a clase o llega tarde a clase, es necesario contactar con un compañero de clase o su profesora sobre el contenido estudiado en clase, así como realizar las tareas asignadas.

Proyecto final:

En el proyecto final, cada estudiante hará una presentación oral en PowerPoint o Youtube (fotos, música, videos...) en la clase.

Describirá su experiencia vivida desde el primer día en España hasta el día de su proyecto (la ciudad de Sevilla, la familia de acogida, compañeros de estudio, amigos, la escuela, las visitas culturales y excursiones, lo que más le ha gustado, lo que menos le ha gustado, choque cultural...) con el objetivo de demostrar la competencia lingüística adquirida durante el curso.

La presentación se expondrá en clase el día 27 y durará en torno a 15 minutos. Debe enviarse al email del profesor antes del de ese día.

Para la calificación del proyecto final, se considerarán los siguientes criterios: fluidez, coherencia y cohesión, variedad y corrección gramatical, interacción con el grupo y adecuación sociolingüística.

Normas de clase:

Se considerará muy positivamente que los estudiantes participen activamente en la clase y que mantengan una actitud académica y respetuosa.

Durante la clase no está permitido comer, ni usar dispositivos electrónicos, excepto para usar el diccionario y en las actividades que lo requieran por la profesora expresamente.

Es de buena educación pedir permiso a la profesora para salir de clase por alguna razón justificada.

Además, es importante llegar puntual a clase al comienzo de la clase y después de la pausa. El estudiante no podrá entrar en la clase si llega tarde más de cinco minutos, excepto por causas justificadas.

NOTA: Este programa podrá estar sujeto a cambios si las necesidades y evolución del curso así lo requieren



INTERNATIONAL COLLEGE OF SEVILLE

Porvenir 15, Seville-41013- Spain
Phone (#34) 95-423-3838

www.ics-seville.org
info@ics-seville.org

SPN 3381 Culture and Society of Spain Summer 2024 Lecturer: Duda Popovic

Course Description

Culture and Society of Spain analyzes Spanish life and character as it manifests itself in historical legacies, regional personality, social values, traditions and celebrations, food, music, art & architecture, government, prominent figures and modern Spain. Special emphasis is given to the southern part of Spain, Andalucía, which conserves today the diverse cultural heritage of Europe, North Africa and the Middle East. This course includes mandatory city visits and field trips.

Course Plan (order of content may be modified)

- Introduction to Spain - Geographical situation, Autonomous Regions (comunidades); Climate
- Origins: early tribes, merchants, conquerors – shaping and reshaping of Spanish character
- Romans, Visigoths and Moors
- Golden age of Al-Andalus: When Muslims ruled Spain; Moorish legacy in Andalucía;
- Reconquista; Christian Spain; Society in Medieval Spain; Introduction to Spanish Empire
- Spain after Reconquista, 16th – 19th c.
- Introduction to 20th c. Spain; Civil War; the Franco Era
- Transition to Democracy; Constitution, Parliament; Spain in European Union
- Religion and Languages – Roman, Moorish legacies; Official Languages, main dialects
- Music and Dance; Flamenco, Tuna, Villancicos, Copla, Sevillanas, Sardana...
- Traditions & Holidays (Fiestas); Semana Santa, Carnavales, Noche de San Juan, Navidad, Reyes Magos, Feria de Abril, San Fermines, Fallas, Bullfighting (Toros)...
- Gastronomy; Values, Life style, Morality

Course Material

Provided by the instructor. Reading assignments will be indicated throughout the course.

Course Requirements Overview

- Complete reading and/or visual media assignments
- Complete assigned essays and/or response papers (due dates to be determined)
- Give oral presentations and/or group projects based on previously agreed upon topic
- Complete a midterm exam and a final exam

Group Project

Students will be expected to work in teams on a group project (topic + date TBD)

Oral Presentations

Throughout the course you will be asked to prepare oral presentations on previously chosen topics. These must include a slide presentation (PowerPoint, Google Slides, Prezi, etc.). If working in pairs/groups, the final evaluation will consider individual contributions to the presentation and the presentation as a whole.

Presentations Evaluation: 100 points

<u>Content</u> (20 pts) Does the presenter offer 15-20 minutes of accurate, high-quality information?
<u>Command</u> (20 pts) Does the presenter have a good command of the information?
<u>Presentation</u> (20 pts) Is the information presented clearly and in a logical, scholarly manner? Is it cohesive (flow of presentation)?
<u>Use of visuals and/or other supplementary materials</u> (15 pts) Is the presentation engaging? (10 pts)
Do the presenters actively strive to involve and hold the attention of the class in their presentation?
<u>Overall preparedness</u> (10 pts)
<u>Creativity</u> (5 pts)

Grading – final grade %

Mid-Term Exam	25%
Final Exam	25%
Oral Presentations	20%
Assignments and class work	15%
Participation	10%
Attendance	5%

ICS Attendance Policy

Class attendance is mandatory. For every unjustified absence 5% will be deducted from the final grade. Programmed cultural visits and day or overnight excursions are obligatory for this course. The above ICS Attendance Policy will apply.

Late Work and Make-up Exams

Unless prior arrangements are made, no late assignments will be accepted.

Exceptions will be made in the case of emergencies, and late penalties will be made on a case-by-case basis.

Academic Integrity

The consequences of scholastic dishonesty are very serious. Academic integrity means, among other things:

- Develop and write all of your own assignments.
- Show in detail where the materials you use in your papers come from.
- Create citations whether you are paraphrasing authors or quoting them directly.
- Do not fabricate information or citations in your work.

Exam Dates

Midterm Exam: Friday, 14/06/2024
Final Exam: Friday, 28/06/2024

City Visits Dates

Alcázar: Friday, 31/05/2024
Cathedral: Wednesday, 12/06/2024